

## JAZZ ENSEMBLE PREPARED AUDITION 2025

**A** MEDIUM SWING ♩=132-152

**B** BOSSA NOVA ♩=120

25

*C*MIN<sup>9</sup> *D*MIN<sup>7(b5)</sup> *G*7<sup>(#5)</sup> *C*MIN<sup>9</sup> *A*<sup>b9</sup> *G*7<sup>(#5)</sup>

29

*C*MIN<sup>9</sup> *D*MIN<sup>7(b5)</sup> *G*7<sup>(#5)</sup> 1. *C*MIN<sup>9</sup> *D*<sup>b9(#11)</sup>

33

2. *C*MIN<sup>9</sup> *F*MIN<sup>9</sup> *B*<sup>b7(b9)</sup> *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>9</sup>

**C** FAST SWING ♩=200

36 *mf* (FREDDIE GREEN STYLE)

*F*MAJ<sup>7</sup> *F*MIN<sup>6</sup> *E*MIN<sup>7</sup> *E*<sup>b</sup>7

40

*D*MIN<sup>7</sup> *D*MIN<sup>7</sup>/*G* *C*<sup>6</sup> *F*<sup>6</sup> *F*<sup>#</sup>7 *G*MIN<sup>7</sup> *C*7<sup>(b9)</sup>

44

*F*MAJ<sup>7</sup> *F*MIN<sup>6</sup> *E*MIN<sup>7</sup> *E*<sup>b</sup>7

48

*D*MIN<sup>7</sup> *D*MIN<sup>7</sup>/*G* *C*<sup>6</sup> *D*MIN<sup>7</sup> *E*<sup>b</sup>7 *C*<sup>6</sup>/*E* *f*